

Revue d'histoire culturelle, n° 2

« Friends, neighbors and foes: A cultural history of Jewish-Arab relations in Palestine / Israel, 19th-21st cent. »

« Amis, voisins, ennemis : Histoire culturelle des relations entre Juifs et Arabes en Palestine / Israël, 19e – 21e s. »

Tuesday 4th May 2021

18:00-19:30 (Jerusalem time) / 17:00-18:30 (Paris time)

Via zoom and also at the offices of the CRFJ
3 Shimshon St., Jerusalem (Baka)

The roundtable will be conducted in English

Full access to the review : <https://revues.mshparisnord.fr/rhc/>

Zoom: <https://us02web.zoom.us/j/88040825151?pwd=ZVpSZFpKbDVGb3hRLzNiYWphWEVrQT09>



PROGRAM (JERUSALEM TIME):

18:00-18:10. Introduction by the co-editors:

- Avner Ben-Amos, Tel-Aviv University
- Vincent Lemire, Paris-Est University & director of CRFJ

18:10-19:00. Round table with the authors:

- Louis Fishman, Brooklyn College, City University of New York
« Arab Jewish Voices in Ottoman Palestine: Caught between the Sephardim and Palestinians »
- Sarah Irving, Edge Hill University, UK
« Donations and their destinations in the 1927 Palestine Earthquake »
- Judith Oppenheimer, Director of Ir Amim – for an Equitable and Stable Jerusalem
« Fezzes and Hats: Zion Cinema through the Memories of Jews and Arabs of Mandatory Jerusalem »
- Maayan Hilel, Northwestern University, USA
« Making Waves: Arabs and Jews on the Beaches of Mandatory Haifa »
- Kobi Peled, Ben-Gurion University of the Negev
« The Jewish Other in the popular poetry of the Negev Bedouin, 1930s-1980s: Exploring a selection of poems from the Bar-Zvi collection »
- Ayelet Bechar, Independent Researcher
« “Be Strong and Faithful”: The Arab Pioneer Youth Movement in Jewish Kibbutzim, 1951-1965 »
- Sadia Agsous-Bienstein, Centre de recherche français à Jérusalem
« Le dialogue culturel entre Palestiniens et Israéliens dans les années 1950 : Rashed Hussein et Sasson Somekh, histoire d'un rendez-vous manqué »
- Didier Francfort, University of Lorraine
« Musiques orientales et questions nationales en Israël de 1948 aux années 2000 »
- Emmanuelle Thiebot, University of Caen
« Quelle résistance culturelle en contexte d'occupation militaire ? Les pratiques éducatives et artistiques d'Arna et Juliano Mer Khamis dans le camp de Jénine »

19:00-19:15. Discussant:

- Menachem Klein, Bar-Ilan University

19:15-19:30. General Discussion with the audience

